



AKDENİZ ART

2. Uluslararası Karma Sergi

ŞUBAT
23 - 25, 2024

MERSİN



www.akdenizkongresi.org

Acadmy Global Publishing House

AKDENİZ ART

2ND INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION
February 23- 25, 2024 - Mersin

ORGANIZED BY

Academy Global Conferences & Journals
Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi
AKDENİZ 11th International Conference On Social Sciences

CURATOR

- Doç. Dr. Abdülsemet AYDIN

EDITORS:

- Assist. Prof. Dr. Gültekin Gürçay
- Khorram Manafidizaji

INTERNATIONAL COMMITTEE

Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisallrina
Patsy Benedetta
Flavia Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Joann Schnabel
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Doç. Dr. Ahmad Nadalian
Dosent Laçın Həsənova
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN
Assos. Prof. Samad Najjarpour
Prof. Dr. Sameer Jain
Prof. Dr. Petr Stacho
Prof. Dr. Suyatno
Doç. Dr. Tasin AVATEFI

Published by

Academy Global Publishing House

ARTISTS

ALİ KILIÇ

ARZU PİLEVNE

ARZU BOR KOCAMAN

AYŞEGÜL TÜRK

AYŞENUR KANDEMİR

DİLEK AKDEMİR

DİLEK AYDEMİR

ELİF AKSOY

EMİNE KOCA

FATMA KOÇ

GÖKÇEN ŞAHMARAN

CANİMGE ÜRKÜT

LALE YILDIR

MERVE ÖZEL

MELTEM ÖZKAYA SARUL

MELTEM ÖZKAYA SARUL

MEHMET ULUÇ CEYLANI

MUSTAFA OĞUZ GÖK

NURSEN GEYİK DEĞERLİ

PINAR ONGAN

SEVDA KARASEYFİOĞLU

PAÇALI

SAMET DOĞAN

SİBEL BEGEÇ

SEVİM KARAALİOĞLU

SEZİN YILMAZ

SERPİL KAPAR

TURGUT KALAY

UĞUR GÜNAY YAVUZ

YÜKSEL GÖĞEBAKAN



Issued: 20. 03 . 2024
Acadmy Global Publishing House
<https://www.akdenizkongresi.org/>



**ALİ
KILIÇ**

Gazi Üniversitesi Grafik Ana Sanat Dalından 1993 yılında mezun oldu. 1997 yılında devlet bursunu kazanarak Amerika'da (New York) Long Island Üniversitesinde Communication, Visual and Performing Arts bölümünde yüksek lisans yaptı. 2002 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümünde sanatta yeterlik programını tamamladı.

He graduated from Gazi University Graphic Department in 1993. In 1997, he won a government scholarship and completed his master's degree in Communication, Visual and Performing Arts at Long Island University in the USA (New York). In 2002, he completed the art proficiency program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Graphic Design Department.



**Dönüşüm/
Transformation**

Boyutları/ Dimensions: 50cm x 70cm

Yapım Yılı/Year: 2021

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Kolaj

Technique and Material: Digital Collage



**ARZU
PİLEVNE**

She was born in Bursa in 1975. She graduated from Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Clothing Teaching. In 1998, she was appointed as a Ready-to-Wear teacher at Cankırı Girls Vocational and Anatolian Girls Vocational High School. In 2001, he was appointed as a lecturer in the Textile Technology Program of Balıkesir University Dursunbey Vocational School. She completed her master's degree in Clothing Industry and Clothing Arts Education at Gazi University Institute of Social Sciences in 2001. In 2001, he was appointed as a lecturer in the Textile Technology Program of Balıkesir Vocational School of Balıkesir University. She participated in national, international and juried group exhibitions with her works.



**Renkli Çiçek /
Colorful flower**

Boyutları/ Dimensions: 15x85cm

Yapım Yılı/Year: 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Renkli keçeler. Renkli keçelerin, su ve sabunla bir araya getirilerek kolye oluşturulması

Technique and Material: Colored felts. Necklaces can be made by combining colored felt with soap and water.



**ARZU BOR
KOCAMAN**

She was born in Izmir in 1983. She completed her primary, secondary and high school education in the same city. In 2007, she completed her master's degree at Selçuk University Social Sciences Institute, Department of Clothing Industry and Clothing Arts Education. In 2011, she started working as a Research Assistant at the Fashion Design Department of the Faculty of Art and Design. She continues to work in the Fashion Design department of the Faculty of Architecture and Design. She has participated in group exhibitions with 41 works, 16 international papers, 3 national papers, 4 articles in international peer-reviewed journals, and 2 articles in national peer-reviewed journals.



Kırkyama Alışverişte

Boyutları/ Dimensions: 50 X 70 Cm

Yapım Yılı/Year: 2019

Technique and Material: The bag, which has pockets on both sides, was created by sewing with the patchwork technique using the fabrics and embroidery threads used in patchwork, and the pockets were decorated by applying hand embroidery techniques with various colored embroidery threads on them.



**AYŞEGÜL
TÜRK**

1986-1990 Lisans: Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Uygulamalı Resim Ana Sanat Dalı.
1990-1994 Yüksek Lisans: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.
1994-1998 Sanatta Yeterlik: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.
1995-1998 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Araştırma Görevlisi.
1998-2003 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Öğretim Görevlisi.
2003-2010 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Yardımcı Doçent.
2012 Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent olarak çalışmaya devam ediyor



Organik Makinalar

Boyutları/ Dimensions: 50X 85 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Resim



AYŞENUR KANDEMİR

1995 yılında doğan Ayşenur Kandemir, Akdeniz Üniversitesi'nde İç Mimarlık lisans eğitimini tamamlamıştır. Alanında yüksek lisans eğitimini tamamladığı yıl başladığı doktora eğitimine Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde devam ederken İstanbul Nişantaşı Üniversitesi'nde Sanat ve Tasarım Fakültesi'nin İç Mimarlık İngilizce programında araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

Ayşenur Kandemir, born in 1995, completed her graduate education in Interior Architecture at Akdeniz University. While she continues her doctorate education at Mimar Sinan Fine Arts University, where she started her doctorate education the same year she completed her master's degree in her field, she works as a research assistant in the Interior Architecture program of the Faculty of Art and Design at İstanbul Nişantaşı University.



Doric

Boyutları/ Dimensions: 29.7*42 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf

Technique and Material: Photograph



**DİLEK
AKDEMİR**

She graduated from Gazi University Vocational Education Faculty (KTYÖÖ), Handcraft Teaching Department. She worked as a teacher and administrator at Girls' Vocational High Schools & Technical (Continuation) Institute and also as a designer of home and clothing accessories at the DKY (Crazy Girl's Place) workshop. She gave lectures at Istanbul Aydın University Vocational School Fashion Design department. Since 2018, she has been a Lecturer in the Department of Textile and Fashion Design, Faculty of Art and Design, Nişantaşı University.



**BENZERLİK /
RESEMBLANCE**

Boyutları/ Dimensions: 30 cm x 30 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

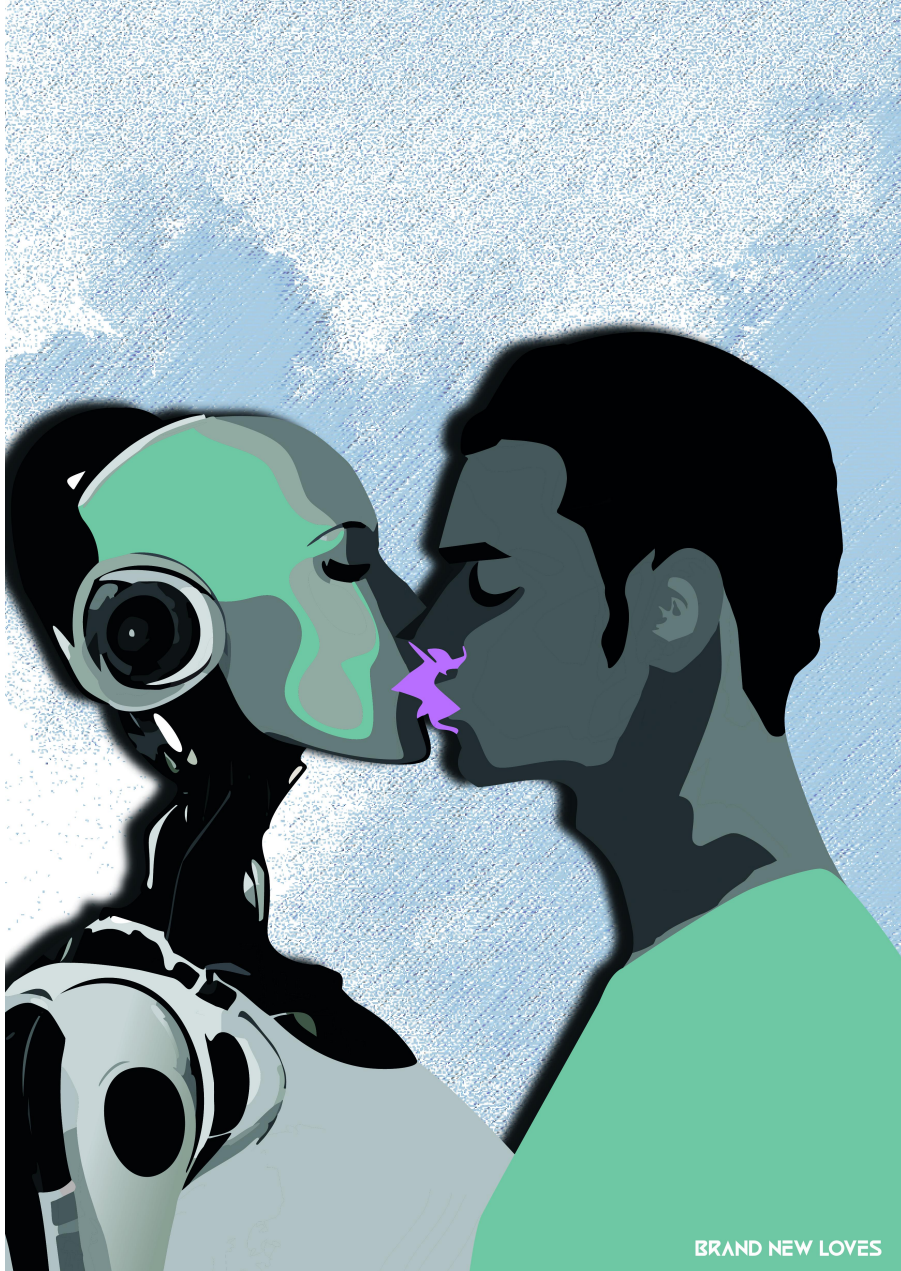
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Pamuklu kumaş üzerine doğal ve yapay iplikler kullanılarak elde makine dikişive basit işleme teknikleri ile yapılmıştır.

Technique and Material: It is made using natural and synthetic threads on cotton fabric, using back stitch and basic embroidery techniques.



**DİLEK
AYDEMİR**

In 2009, she graduated from Ondokuz Mayıs University, Faculty of Education, Department of Painting and Art Education. Between 2013 and 2016, she worked as Visual Director and Graphic Design Specialist within Haber Media Group. In 2016, she started to work as a lecturer at Tokat Gaziosmanpaşa University, Turhal Vocational School Graphic Design Department. She is still working as a Assistant Professor Dr. at Tokat Gaziosmanpaşa University, Turhal Faculty of Applied Sciences, Department of Graphic Design. She continues his duty as a member.



Brand New Loves

Boyutları/ Dimensions: 21x29,7

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital illüstrasyon



**ELİF
AKSOY**

Elif Aksoy 1972 yılında Çanakkale'de doğdu. 1996 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nden (Halı, Kilim ve Eski Kumaş Tasarımları Programı) mezun olduktan sonra. 2000 yılında aynı bölümde yüksek lisansını, 2011 yılında doktorasını (Ph.D) tamamladı. İstanbul'un önde gelen birçok halı firmasında tasarımcı olarak çalıştı. İstanbul ve Elazığ'da, ayrıca Çorum, Denizli, Konya, Almanya, Amerika Birleşik Devletleri, Macaristan, Ukrayna'da sergiler açtı. Çalışmalarının çoğu Anadolu dokumalarıyla ilgilidir.2017 yılından itibaren Fırat Üniversitesi (Elazığ) Resim iş öğretmenliği Bölümü'nde Doçent olarak görev yapmaktadır. Evli ve bir çocuk annesidir.



**Doğanın kaynağı/
Source of Nature**

Boyutları/ Dimensions: 40 x 40 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

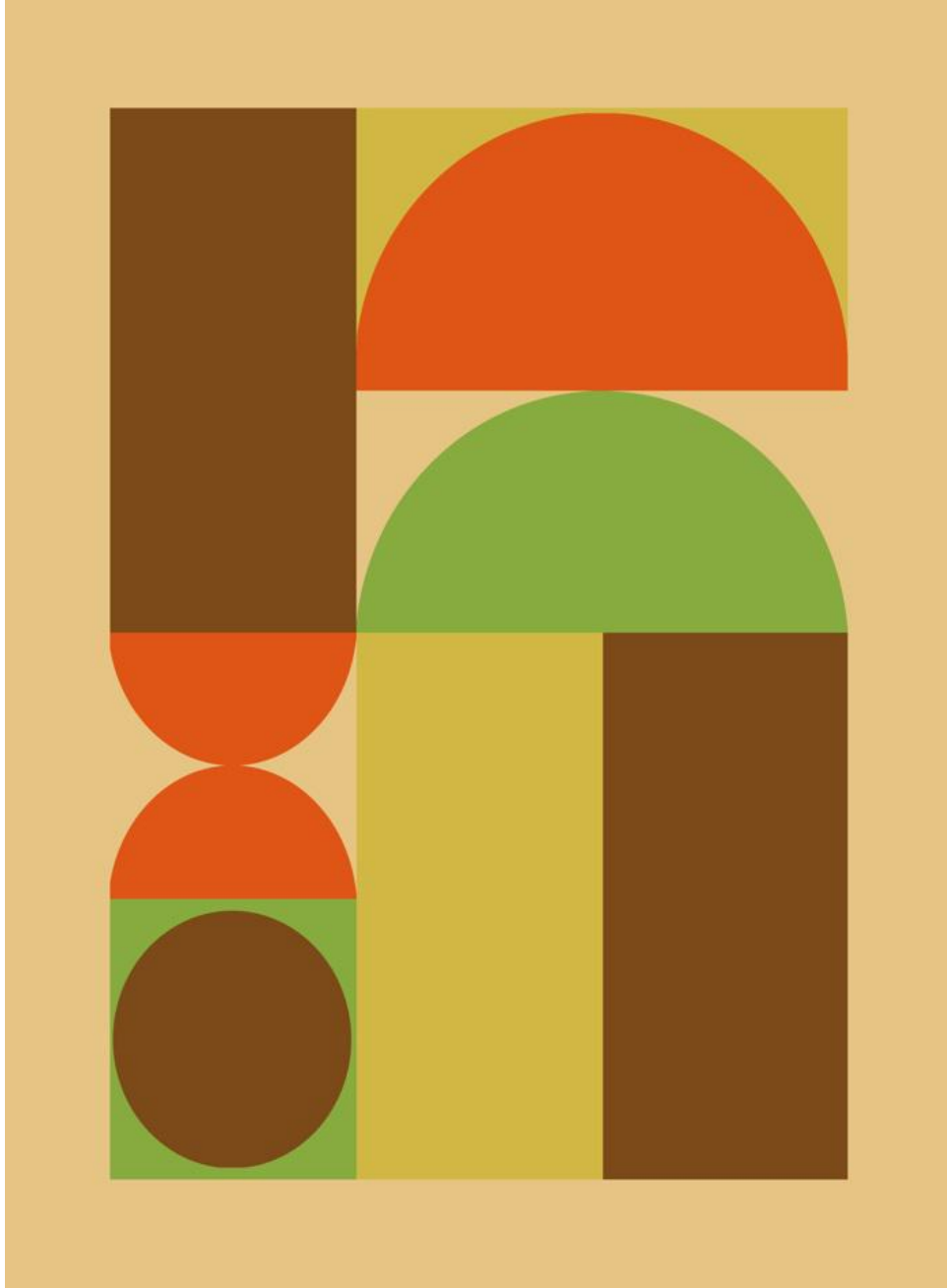
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Tasarım

Technique and Material: Digital Design



ELİF AKSOY

Elif Aksoy born in Çanakkale (Turkey) in 1972. In 1996, after she graduated from Mimar Sinan Fine Art University (Carpet, Rug and Old Cloth Designs Program). In 2000, She finished her master study and in 2011, she finished doctorate (Ph.D) study in the same department. She worked as designer in many leading carpet firms in İstanbul. She has held exhibitions in İstanbul and Elazığ, Also in Corum, Denizli, Konya, Germany, United States, Hungary, Ukraine. Most of her studies concerned with Anatolian weavings. Since 2017, she works as Associate Professor in Firat University (Elazığ) in Arts Painting Department. She is married and has a child.



**Dinginlik /
Calmness**

Boyutları/ Dimensions: 35 x 50 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Tasarım

Technique and Material: Digital Design



**EMİNE
KOCA**

She graduated from Gazi University Institute of Social Sciences, Clothing Industry and Clothing Education Department master program (2000), and Gazi University Educational Sciences Institute, Clothing Industry and Clothing Education doctorate program (2007). She became Associate Professor in 2011 and Professor in 2018. She was appointed to the Faculty of Art and Design at Ankara Hacı Bayram Veli University with the division of Gazi University in 2018. She participated in many national and international scientific meetings, projects, fashion shows and group exhibitions. She has four books with co-authors in his field, five book chapters and two personal clothing designs exhibitions. She still continues to work in the field of Fashion Design, Dressing Culture and Traditional Clothing as a professor at Hacı Bayram Veli University Faculty of Art and Design, Fashion Design Department



**Üç boyut /
Three Dimensions**

Boyutları/ Dimensions: 45x30 cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: organze üzerine oyulmuş döşemelik kumaş desenlerinin aplike, kabartma ve karışık dikiş teknikleri ile kolaj kompozisyonu.

Technique and Material: collage composition of upholstery fabric patterns carved on organza using applique, embossing and mixed stitch techniques.



**FATMA
KOÇ**

1987 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Endüstrisi ve Giyim Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. 1988 yılında Gazi Üniversitesi, Kız Sanat Eğitimi Yüksek Okulu'nda araştırma görevlisi olarak göreve başladı. 1991 yılında G.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yüksek lisansını tamamladı. 1997 yılında doktora derecesi aldı. 1998-2011 yılları arasında G.Ü. Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Bölümünde Yrd. Doç. Dr. unvanı ile çalıştı. 2011 yılında doçentlik unvanı aldı. 2012 yılında G.Ü. Sanat ve Tasarım Fakültesi, Moda Tasarımı bölümüne doçent olarak atandı. 2018 yılında Profesörlük unvanı aldı. Halen Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı Bölümü'nde öğretim üyesi olarak akademik çalışmalarına devam etmektedir. Kişisel sergilerinin yanı sıra yurt içinde ve yurt dışında alanı ile ilgili pek çok karma etkinliğe katılmış ve alanına yönelik ulusal ve uluslararası projelerde yönetici ve araştırmacı olarak yer almıştır. Profesyonel olarak "Geleneksel Türk El Sanatları" ile ilgilenmekte özellikle ebru ve keçe sanatını kullanarak özgün giysi tasarımları yapmaktadır. Moda tarihi, Türk giyim tarihi, giyinme kültürü ile ilgili yayınlarının yanı sıra moda tasarımı ve uygulamalarının teknik özelliklerini kapsayan çalışmaları da bulunmaktadır.



NARLAR

Boyutları/ Dimensions: 30X40

Yapım Yılı/Year: 2021

Teknik Bilgiler ve Malzeme: KARIŞIK TEKNİK



**GÖKÇEN
ŞAHMARAN CAN**

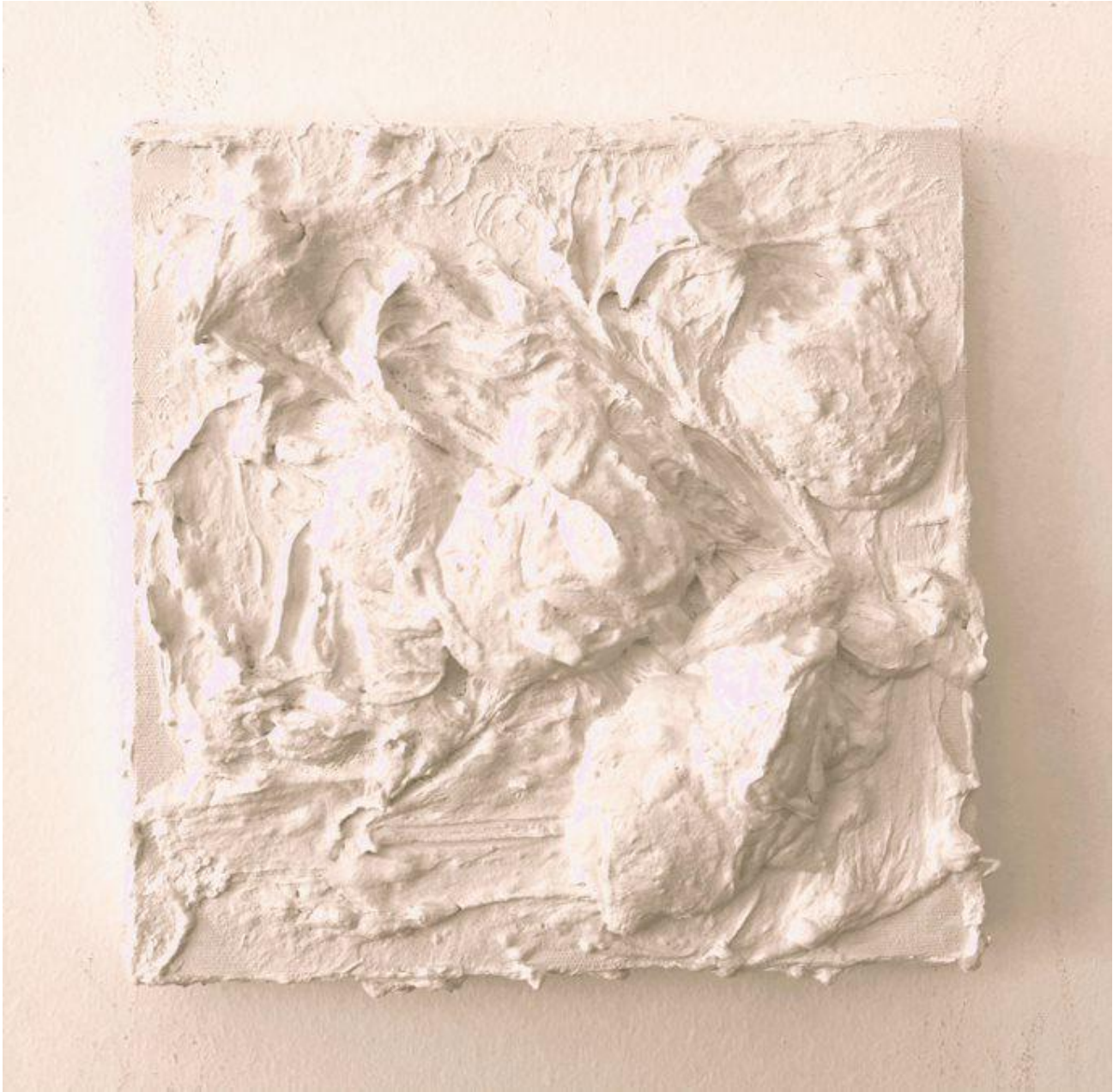
Doç. Dr. Gökçen Şahmaran Can, aslen Kilisli olup, 26.03.1966 yılında Batman'da doğmuştur. Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Ana Sanat Dalı'nda, 2016-2019 yılları arasında Resim Ana Sanat Dalı Başkanı ve Resim Bölüm Başkanı olarak görev yapmıştır. Halen Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

EĞİTİM BİLGİLERİ

Sanatta Yeterlik: İstanbul, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı (2010-2015)

Yüksek Lisans: İzmir, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı (2003-2006)

Lisans: Ankara, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü (2000) dereceyle bitirdi.



Pür-i Pak I.

Boyutları/ Dimensions: 30x30 cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tuval Üzerine 3D Karışık Teknik



GÖKÇEN ŞAHMARAN CAN

Doç. Dr. Gökçen Şahmaran Can, aslen Kilisli olup, 26.03.1966 yılında Batman'da doğmuştur. Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Ana Sanat Dalı'nda, 2016-2019 yılları arasında Resim Ana Sanat Dalı Başkanı ve Resim Bölüm Başkanı olarak görev yapmıştır. Halen Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

EĞİTİM BİLGİLERİ

Sanatta Yeterlik: İstanbul, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı (2010-2015)

Yüksek Lisans: İzmir, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı (2003-2006)

Lisans: Ankara, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü (2000) derecede bitirdi.



Pür-i Pak II.

Boyutları/ Dimensions: 30x30 cm

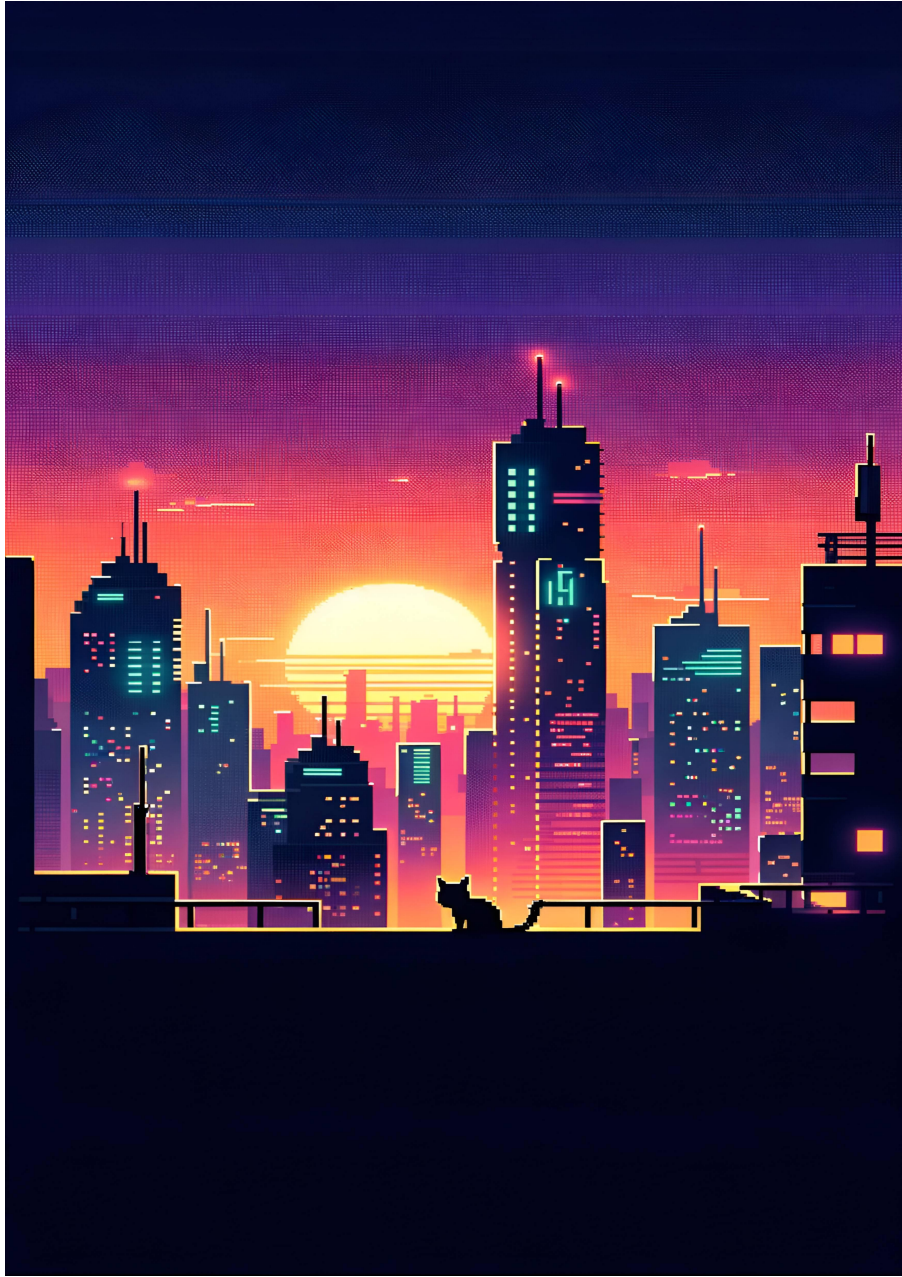
Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tuval Üzerine 3D Karışık Teknik

1994 yılında doğan İmge Ürküt, İzmir Ekonomi Üniversitesi'nde İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı lisans eğitimini tamamlamıştır. 2021 yılında başladığı yüksek lisans eğitimine devam ederken İstanbul Nişantaşı Üniversitesi'nde Sanat ve Tasarım Fakültesi'nin İç Mimarlık İngilizce programında araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

Born in 1994, İmge Ürküt completed her bachelor's degree in Interior Architecture and Environmental Design at Izmir University of Economics. In 2021, while continuing her master's degree, she is working as a research assistant in the Interior Architecture English program of the Faculty of Art and Design at Nişantaşı University in Istanbul.

İMGE ÜRKÜT



Cyberpunk

Boyutları/ Dimensions: 29.7*42 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: İllustrasyon

Technique and Material: Illustration



**LALE
YILDIR**

PhD's Degree: Fatih Sultan Mehmet Vakıf University, Institute of Postgraduate Studies in Traditional Turkish Arts (2023)

Master's Degree: Fatih Sultan Mehmet Vakıf University, Institute of Fine Arts, Master of Arts with Thesis in Traditional Turkish Arts (2016)

Master's Degree: Üsküdar University, Graduate School of Sufi Studies, Sufi Culture and Literature (Without Thesis) (2017)

Licence Degree: İstanbul University, Faculty of Management (1986)

Others: Anadolu University, Art History Expertise Certificate Program (2019)

Anadolu University, Cultural Heritage Expertise Certificate Program (2020)

participated since 2001 in the group exhibitions, international symposiums and seminars of traditional Turkish arts.



Melek

Boyutları/ Dimensions: 30 x 30 cm

Yapım Yılı/Year: 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Karışık teknik ve ebru kağıdı, su bazlı boya, sarı - yeşil altın

Technique and Material: Mixed technique and marbling paper, water based paint, yellow-green gold



MERVE ÖZEL

1986 yılında doğan Merve Özel, Maltepe Üniversitesi'nde Grafik Tasarım lisans eğitimini tamamlamıştır. Grafik Tasarım alanında yüksek lisans eğitimini tamamladıktan sonra başladığı doktora eğitimine Yeditepe Üniversitesi'nde devam ederken İstanbul Nişantaşı Üniversitesi'nde Sanat ve Tasarım Fakültesi'nin Grafik Tasarım bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

Born in 1986, Merve Özel completed her graduate degree in Graphic Design at Maltepe University. After completing her master's degree in Graphic Design, she started her doctorate education at Yeditepe University and continues her PhD education at Istanbul Nişantaşı University, where she works as a research assistant in the Graphic Design department of the Faculty of Art and Design.



İŞARET

Boyutları/ Dimensions: 29.7*42 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Kolaj

Technique and Material: Digital Collage



**MELTEM
ÖZKAYA SARUL**

Meltem Özkaya SARUL 1970 Çanakkale doğumludur. 1992 yılında ODTÜ Mimarlıktan mezun olup 1995 yılında aynı fakültede yüksek lisansını tamamladı. 2016'da "Harvard Business School Advanced Management" dan mezun oldu. Otuz yılı aşkın bir süreden beri mimarlık mesleğinin yanı sıra çeşitli materyaller ve teknikler kullanarak desenler çiziyor. Amerika, İngiltere, Gürcistan'da ve yurt içinde pek çok karma sergide yer aldı. Halen Ankara'da mimarlık mesleğinin yanı sıra seramik, çini ve cam şekillendirme üzerine eserler üretmeye devam ediyor.



Gods, Eagles and Others

Boyutları/ Dimensions: 20cmx20cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Seramik Bisküvi üzerine sır altı boyama, eskitme, sgraffito karışık teknik



**MELTEM
ÖZKAYA SARUL**

Meltem Özkaya SARUL lives in Ankara, she is a mastered architect from Middle East Technical University(METU) and Tile Artist. She has graduated from "Harvard Business School Advanced Programme" in 2016. In addition to architecture, she has been drawing original patterns on various materials for over thirty years. She represented Turkey in group exhibitions in Times Square, Central Park and Boadway at the New York, London and Georgia. She continues to live in Ankara and produce original architectural, tile , ceramic and glass Works.



Historical Hierarchical Icons

Boyutları/ Dimensions: 20cmx20cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Seramik Bisküvi üzerine sır altı boyama, eskitme, sgraffito karışık teknik



**MEHMET
ULUÇ CEYLANI**

Born in Antalya, he started photography in 1995 at Çukurova University's photography club. Then, while continuing work in Antalya, he joined ANFAD (Antalya Photography and Cinema Amateurs Association). Later on, he became a member of the ANFAD Board of Directors and the Association Chairman, and in the same years he served as the Antalya Delegate of the TFSF (Turkish Photographic Art Federation) and as the TFSF Representative. He took part in exhibitions at home and abroad and won many exhibitions and awards in the competitions he participated in. In 2012, he received the title of AFIAP by FIAP (La Federation Internationale de l'Art Photographique). He graduated from Akdeniz University, Faculty of Fine Arts, Department of Photography in 2016. Afterwards, he completed his master's degree in Akdeniz University Fine Arts Institute, Art and Design Program, and then the Proficiency in Art program. He conducts theoretical and practical courses related to his field as a lecturer in the Photography Department of the same institution.



Antalya Town Center

Boyutları/ Dimensions: Digital

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Photography/ Digital Art/ Collage



**MUSTAFA
OĞUZ GÖK**

1986 yılında Kahramanmaraş'ta doğmuştur. 2016 yılında Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Tekstil Tasarımı Bölümünde Doktorasını tamamlamıştır. Sanat, moda ve tekstil konularında yayınlanmış ulusal ve uluslararası düzeyde makaleleri, bildirileri, eserleri, kişisel sergileri, projeleri, tasarımları, eğitim belgeleri, vb. bulunmaktadır. Çok sayıda karma sergiye katılmıştır. 2017 yılında Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde Dokuma Tasarımı Anasanat Dalında başladığı görevinde Doç. Dr. olarak bilimsel ve sanatsal çalışmalarına devam etmektedir.



Buluşma

Boyutları/ Dimensions: 50*50 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Karışık Teknik / Kumaş, boya, iplik ve kâğıt

Technique and Material: Mixed technical / Fabric, paint, thread and paper



**MUSTAFA
OĞUZ GÖK**

He was born in Kahramanmaraş in 1986. He completed his PhD in Gazi University, Faculty of Art and Design, Department of Textile Design in 2016. He has national and international articles, declarations, works, personal exhibitions, projects, designs, educational documents, etc. published on art, fashion and textile subjects. There are. He participated in many group exhibitions. Assoc. Dr. continues its scientific and artistic work.



Karşılık

Boyutları/ Dimensions: 50*50 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Karışık Teknik / Kumaş, boya, iplik ve kâğıt
Technique and Material: Mixed technical / Fabric, paint, thread and paper



NURSEN GEYİK DEĞERLİ

She graduated from Ege University Textile Engineering Apparel Department. Starting from 1991; she worked in the production, management and representation departments of export companies producing knitted, woven and denim ready-made clothing. She completed her Master's Degree and Proficiency in Art Education in Textile and Fashion Design. Textile Design, Fashion Design, Sustainable Textile, Sustainable Fashion are her areas of interest. She taught undergraduate, graduate and doctoral courses. She works as a faculty member at Nişantaşı University, Faculty of Art and Design, Department of Textile and Fashion Design.



Değişim

Boyutları/ Dimensions: 35 cm x 70 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tasarım, plise organze ve %100 ipek kumaşlardan Drapaj tekniği ile hazırlanmış, gold boya renklendirmeleri elde yapılmıştır.



**PINAR
ONGAN**

Pinar ONGAN, 1992 yılında Aydın'da doğdu. 2015 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi – Buca Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği'nden (Anasanat Grafik Tasarımı) mezun olduktan sonra Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Meslek Yüksekokulu'nda Basın Yayın Programı'nda Öğretim Elemanı olarak göreve başlayarak ilgili programın Grafik Tasarım derslerine girmeye başladı. 2016 yılında birincilik ile kazandığı Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Grafik Tasarım Anasanat Dalında Yüksek lisansını 2018 yılında tamamladı. Farklı Özel Sektörlerde de Grafik Tasarımcı ve Desen Tasarımcısı olarak çalışan ve Akademik olarak birçok ulusal ve uluslararası sergiye katılan Pinar Ongan, 2021 Ağustos ayından itibaren Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Saray Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü Grafik Tasarım Programında Öğretim Görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir.



Creativity is contagious, pass it on/ albert einstein

CREATIVITY

Boyutları/ Dimensions: 25X35 cm

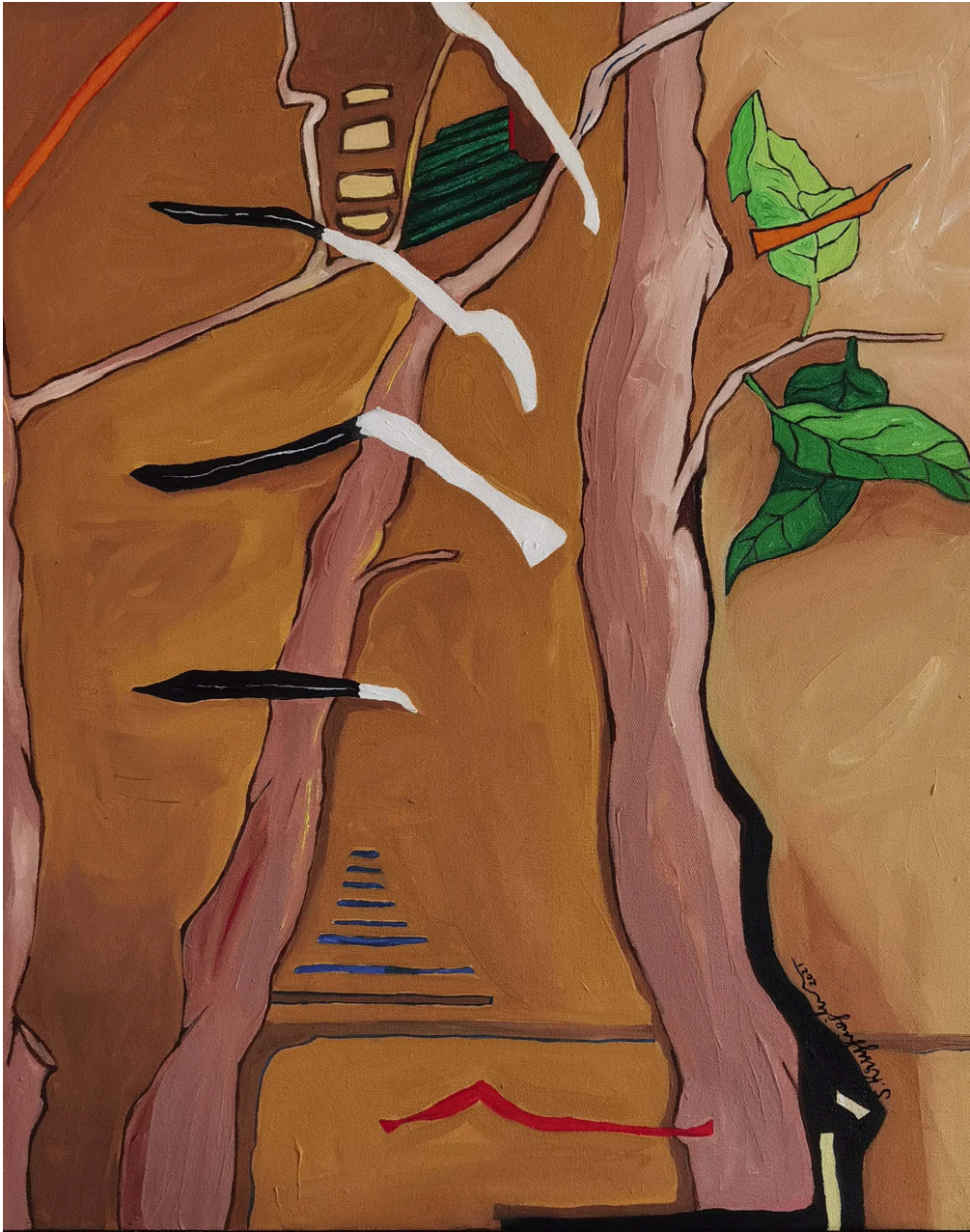
Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Tasarım



**SEVDA
KARASEYFİOĞLU
PAÇALI**

1979 yılında Ankara' da doğdu. 2000-2004 yılları arasında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde okudu. 2009-2012 Hacettepe Üniversitesi Resim Ana Sanat Dalı, Sanatta Yüksek Lisans'ı, 2018 yılında Gazi Üniversitesi Bileşik Sanatlar Disiplinlerarası Sanatta Yeterlik'i bitirdi. 2011 yılında Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Öğretmenliği'nde araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2022 yılında yine aynı yerde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Altı kişisel sergi ayrıca ulusal ve uluslararası karma sergilerde çalışmaları bulunmaktadır. Ayrıca 2011'de Egeart Sanat Günleri Genç Sanat ve 2019 Saküder 14.Yıl İzmir Resim yarışmasında çalışmaları sergileme almıştır. 2022 yılından bu tarafa öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.



Nefes-Siz

Boyutları/ Dimensions: 40x35

Yapım Yılı/Year: 2021

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tuval Üzerine Yağlı Boya

1970 Malazgirt, Lisans ve Yüksek Lisans eğitimini DEÜ Resim Bölümünde, Sanatta Yeterliğini ise SDÜ Resim Anasanat Dalında tamamlamıştır. Halen ÇOMÜ Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitiminde Öğretim Elemanı olarak görev yapmaktadır.

1970 Malazgirt. He completed his undergraduate and graduate education in DEU Painting Department, and his proficiency in art at SDU Painting Department. He is still working as an Instructor in Painting Education at ÇOMÜ Faculty of Education.

SAMET DOĞAN



İsimsiz/No Title

Boyutları/ Dimensions: 90x90 cm

Yapım Yılı/Year: 2022

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tuval üzerine yağlıboya

Technique and Material: Oil on canvas



**SİBEL
BEGEÇ**

Born in Izmir; she completed her undergrad at Dokuz Eylül University, her master's at Marmara University and her PhD at Dokuz Eylül University with her thesis titled "Expressionist Art's View of the Object in the Context of Modernism". She has participated in many personal and group exhibitions. Assistant Professor at ÇOMÜ Faculty of Education in the department of Art Education. she works as a lecturer and continues her academic and artistic studies.



**Bi' Bulut Olsam /
If I Were A Cloud**

Boyutları/ Dimensions: 30x30cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tuval Üzerine Akrilik

Technique and Material: Acrylic on Canvas



**SEVİM
KARAALIOĞLU**

Dr. Öğr. Üyesi Sevim Karaalioğlu, 2012 yılında Lisans eğitimini Çankırı Karatekin Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü'nde, 2015 yılında Yüksek Lisans eğitimini Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü Grafik Eğitimi'nde, 2022 yılında Sanatta Yeterlik eğitimini Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, Grafik Anasanat Dalı'nda tamamlamıştır. 2015 yılından bu yana İstanbul Kültür Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon Bölümü akademik kadrosunda görev yapmaktadır. Sektöre yönelik çeşitli grafik tasarım projeleri gerçekleştiren Karaalioğlu, halen uluslararası belgesel ve kısa film festivallerinde art director olarak çalışmalarını sürdürmektedir.



Tolerance

Boyutları/ Dimensions: 50x70 cm

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Tasarım

Technique and Material: Digital Design

1977 Adana doğumlu, evli ve 1 çocuk annesidir. Lisans, Yüksek Lisans ve Doktora eğitimlerini Gazi Üniversitesi'nde; Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Eğitimi Bölümü'nde ve Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde yapmıştır. 2009 yılından beri devam etmekte olduğu, Adıyaman Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü'ndeki akademik görevine ilaveten Bölümün Başkanlığını da yürütmektedir.

SEZİN YILMAZ



Yama

Boyutları/ Dimensions: 50 x 40

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dört renk döşemelik kadife kumaş kullanılarak hazırlanan bolero ceket üzerine nakışla süslemeler yapılmıştır.

1977 Adana doğumlu, evli ve 1 çocuk annesidir. Lisans, Yüksek Lisans ve Doktora eğitimlerini Gazi Üniversitesi'nde; Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Eğitimi Bölümü'nde ve Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde yapmıştır. 2009 yılından beri devam etmekte olduğu, Adıyaman Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü'ndeki akademik görevine ilaveten Bölümün Başkanlığını da yürütmektedir.

SEZİN YILMAZ



İsimsiz

Boyutları/ Dimensions: 40 x 40

Yapım Yılı/Year: 2024

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Metalik kumaş boyaları ile desen verilen kumaş nakış ile süslenmiştir.

Technique and Material: The fabric, patterned with metallic fabric paints, is decorated with embroidery.



**SERPİL
KAPAR**

Born in Munich in 1974, the artist completed his undergraduate education in 1996 at Gazi University Faculty of Education, Department of Fine Arts Education, Department of Painting Education, and his master's degree and proficiency in art program at Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. The artist participated in many national and international workshops and exhibitions and opened eighteen personal exhibitions. Continuing her studies in the field of painting and textile arts, the artist continues to work as a faculty member at Çanakkale Onsekiz Mart University, Faculty of Education, Department of Art Education.



İsimsiz /No title

Boyutları/ Dimensions: 23x 29 cm.

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Kağıt üzerine suluboya

Technique and Material: watercolor on paper



**TURGUT
KALAY**

He was born in 1990 in Kütahya. He started his high school education in Kütahya Anatolian Fine Arts High School Painting Department in 2004 and completed it in 2008. In 2009, he started his graduate education at Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Department of Interior Architecture. After his graduate education, he took part in many sectoral studies. He completed his master degree, which he started in 2016 at Kocaeli University, Institute of Social Sciences, Department of Interior Architecture, in 2019. In 2023, he completed his doctorate education at Mimar Sinan Fine Arts University, Institute of Science and Technology, Department of Interior Architecture and carries out his academic studies within this framework. He also worked as a part-time lecturer at Istanbul Gedik University in 2021 and has been working as a Research Assistant at Kütahya Dumlupınar University since 2022.



Aspect

Boyutları/ Dimensions: 29,7x42

Yapım Yılı/Year: 2024

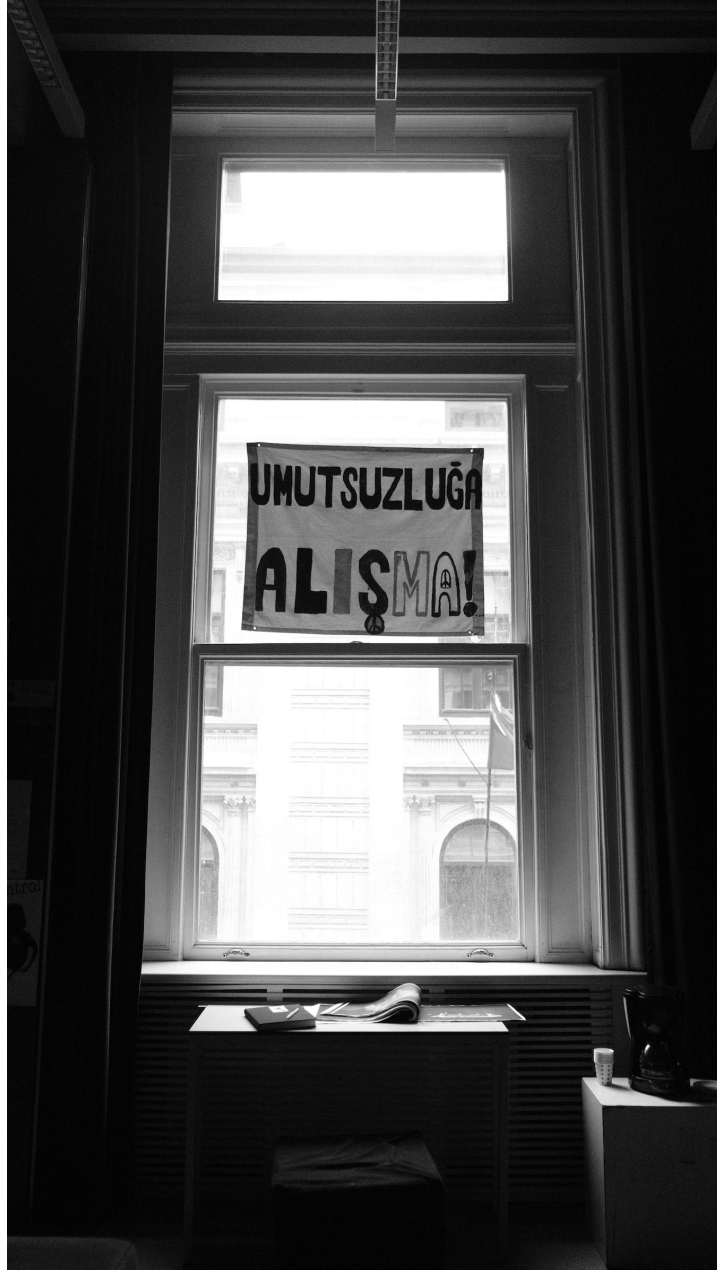
Teknik Bilgiler ve Malzeme: "Fotoğraf"

Technique and Material: "Photograph"



**UĞUR
GÜNAY YAVUZ**

1977 Ankara doğumlu olan Uğur Günay Yavuz, 1999 yılında Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Basım Yayın Bölümü'nde lisans, 2002 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sinema TV programında ise yüksek lisans eğitimi aldı. 2000 yılında Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümüne Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. 2009 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Fotoğraf Anasanat dalında sanatta yeterliğini tamamladı. Yurt içinde ve dışında kişisel sergiler açtı ve gösteriler düzenledi, karma sergilere katıldı. Ulusal ve uluslararası etkinliklerde bildiriler sundu ve makaleler yayınladı. Halen Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümünde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.



İsimsiz

Boyutları/ Dimensions: 50x70 cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Siyah beyaz fotoğraf kanvas baskı

1971 yılında Darendede doğdu. 1993 yılında İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Resim-İş Öğretmenliği Programından mezun oldu. 1995 yılında İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Öğretmenliği Programında Okutman olarak göreve başladı. 1999 yılında İnönü Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde "Malatya ve Çevresi Geleneksel Konut Mimarisinin Plastik Açısından Çözümlemesi" adlı yüksek lisans tezini verdi. 2009 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde "Görsel Sanatlar ve Sosyal Bilgiler Derslerinin İlişkilendirilmesinin Kültür Varlıklarını Tanıma ve Sahip Çıkma ile İlgili Kazanımların Gerçekleşmesi ve Öğrencilerin Tutumları Üzerinde Etkileri" adlı doktora tezini verdi. 2010 yılında İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim Bölümü'nde Yardımcı Doçent Doktor, 2013 yılında Doçent, 2018 yılında Profesör oldu. Halen aynı fakültede görev yapmaktadır, yayımlanmış birçok makale ve bildirilerinin yanında ulusal ve uluslararası birçok etkinlikte eserleri sergilenmiştir.

YÜKSEL GÖĞEBAKAN



7 nokta 6

Boyutları/ Dimensions: 100X120 Cm

Yapım Yılı/Year: 2019

Teknik Bilgiler ve Malzeme: TÜYB

He was born in Darende in 1971. He graduated from İnönü University, Faculty of Education, Art Teaching Program in 1993. In 1995, he started working as an instructor at İnönü University Faculty of Education Fine Arts Education Painting Teaching Program. In 1999, he gave his master's thesis titled "Plastic Analysis of Traditional Housing Architecture in Malatya and Its Surroundings" at İnönü University, Institute of Social Sciences. In 2009, he gave his doctoral thesis titled "The Effects of Associating Visual Arts and Social Studies Courses on the Realization of Acquisitions Related to Recognizing and Protecting Cultural Heritage and on the Attitudes of Students" at Gazi University Institute of Educational Sciences. In 2010, he became Assistant Professor at İnönü University Faculty of Fine Arts and Design, Department of Painting, Associate Professor in 2013, and Professor in 2018. He still works at the same faculty, and in addition to his many published articles and papers, his works have been exhibited in many national and international events.

YÜKSEL GÖĞEBAKAN



7 nokta 8

Boyutları/ Dimensions: 100X120 Cm

Yapım Yılı/Year: 2019

Teknik Bilgiler ve Malzeme: TÜYB



www.akademikongre.org

www.akdenizkongresi.org

www.artdergi.com

Head Office

 (1) 814 646 7556


 info@educonferences.org

 442 5th Avenue #1161
Manhattan, NY 10018
United States

In Turkey

 0534 020 4897

 info@educonferences.org

 Şirintepe Mah. Yurdakul Sok.
No : 6/10 - Tepebaşı - Eskişehir