



# AKDENİZ ART

1. Uluslararası Karma Sergi

KASIM  
2 - 5, 2023

GİRNE



[www.akdenizkongresi.org](http://www.akdenizkongresi.org)



# AKDENİZ ART

1st International Group Exhibition  
NOVEMBER 2 - 5, 2023  
KYRENIA

## ORGANIZED BY

Academy Global Conferences & Journals  
Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi  
Akdeniz 10th International Conference on Social Sciences

## INTERNATIONAL JURY

Prof. Dr. Emine KOCA  
Prof. Dr. Fatma KOÇ  
Lisepile Sanghtam  
Sonali Malhotra  
Furqan Faisallrina  
Patsy Benedetta  
Flavia Salman Hussein  
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN  
Prof. Dr. Bülent Salderay  
Prof. Dr. Joann Schnabel  
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade  
Doç. Dr. Ahmad Nadalian  
Dosent Laçın Həsənova  
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK  
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN  
Assos. Prof. Samad Najjarpour  
Prof. Dr. Sameer Jain  
Prof. Dr. Petr Stacho

## EDITED BY

Assoc. Prof. Dr. Tasin Avatefi

## PUBLISHED BY

Academy Global Publishing House

## ARTISTS

ADİL ŞAHİN  
ARZU BOR KOCAMAN  
AYŞEGÜL TÜRK  
AYSEL SEVGİ ÖZTEN  
BAHAR YILDIZ  
CANTÜRK ÖZ  
DİLEK AKDEMİR  
GÖKÇE COŞKUN  
GÜLAY BEYZANUR ALTUNBAŞ  
HAYDAR BALSEÇEN  
HAMİDE NUR ÖZSOY  
HİLAL SÜREYYA YILMAZ  
JÖRN FRÖHLICH  
MEHMET CEYHAN  
MUSTAFA KOCALAN  
MUSTAFA TUNÇ  
NESLİHAN ŞAHİN  
NERMİN ÖZCAN ÖZER  
NURSEN GEYİK DEĞERLİ





2014 yılında Çanakkale 18 Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri öğretmenliği dalından mezun oldum. 2014 yılı itibariyle öğretmen olarak atandım ve halen daha görevime devam etmekteyim. Üniversite yıllarımda amatör olarak başladığım fotoğrafçılığı hobi olarak devam ettirmekteyim.

**ADİL ŞAHİN**



**Köprü/Bridge**

Boyutları/ Dimensions: 20x25 cm.  
Yapım Yılı/Year: 2023  
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Teknik  
Technique and Material: Fotoğraf



1983 yılında İzmir'de doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini aynı ilde tamamladı. 2007 yılında Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Eğitimi Bölümü'nde yüksek lisans programını bitirdi. 2011 yılında Sanat ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı bölümünde görevine devam etmektedir. 41 eser ile karma sergi katılımı, 16 uluslararası bildiri, 3 ulusal bildiri, 4 uluslararası hakemli dergide makale, 2 ulusal hakemli dergide makalesi bulunmaktadır.

ARZU BOR KOCAMAN



## Kutnu

Boyutları/ Dimensions: 50 X 55 Cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: İllustrasyon, transfer baskı

Technique and Material: Illustration, transfer printing



## AYŞEGÜL TÜRK

1986-1990 Lisans: Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Uygulamalı Resim Ana Sanat Dalı.  
1990-1994 Yüksek Lisans: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.  
1994-1998 Sanatta Yeterlik: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.  
1995-1998 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Araştırma Görevlisi.  
1998-2003 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Öğretim Görevlisi.  
2003-2010 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Yardımcı Doçent.  
2012 Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent olarak çalışmaya devam ediyor.



### Şiirsel Kent Yazıları

Boyutları/ Dimensions: 50X 70 cm  
Yapım Yılı/Year: 2023  
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Kolaj

She was born in Trabzon. She completed her primary and secondary education in the same place. She completed her university education at Samsun 19 Mayıs University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. She continues her master's degree at Kapadokya University, currently works as a Visual Arts Teacher. She is a member of GÖRSED. She has participated in many exhibition activities throughout her artistic life and is artistically active. The show continues in her workshop.

## AYSEL SEVGİ ÖZTEN



**İsimsiz**

Boyutları/ Dimensions: 40x45

Yapım Yılı/Year: 2021

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tual üzerine yağlıboya



Ankara Gazi Üniversitesi Moda Tasarımı Öğretmenliği Bölümünden 2008 yılında mezun oldu. Özel sektörde tasarımcı olarak uzun yıllar çalıştı. Haliç Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde Yüksek Lisans tezini 2013 yılında ve aynı kurumda Sanatta Yeterlik tezini 2023 yılında tamamladı. 2015 yılında İstanbul Nişantaşı Üniversitesinde akademik kariyerine başladı ve farklı özel kurumlarda dersler verdi. 2018-2023 yılları arasında MYO Moda Tasarımı Programında Program Başkanlığı yaptı. Aynı üniversitede 2023 yılında STF-Tekstil ve Moda Tasarımı bölümüne Dr. Öğretim Üyesi ünvanı ile atanarak akademik çalışmalarına devam etmektedir. Drapaj, sanat ve moda ilişkisi, moda tasarımında kullanılan farklı üretim teknikleri üzerinde çalışmalar yapmaktadır.

## BAHAR YILDIZ



### Kırılma

Boyutları/ Dimensions: 1/1 Manken üzerine, boy 80cm.

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Simli asetat saten timsah pilise yapılarak drapaj tekniği ile tasarladım.

Technique and Material: Drapaj tekniği, simli asetat saten, organze, saten, gizli fermuar.





Asst. Prof., Dr. Cantürk ÖZ graduated from Gazi University, Vocational Education Faculty, Fashion Design Teaching Department in 2009. He completed his master's degree in Vocational Painting at Gazi University in 2013. From this date, he started his academic career and taught many different courses in private educational institutions. He specializes in traditional and computer-aided fashion illustration/technical drawing methods. He also has studies on creative patterns, draping and sustainability. He earned his doctorate degree from Gazi University, Institute of Fine Arts, Department of Fashion Design in 2020. He has many publications and continues his academic life by teaching fashion design at İstanbul Nişantaşı University.

## CANTÜRK ÖZ



### Bahar/Spring

Boyutları/ Dimensions: 45x70 cm

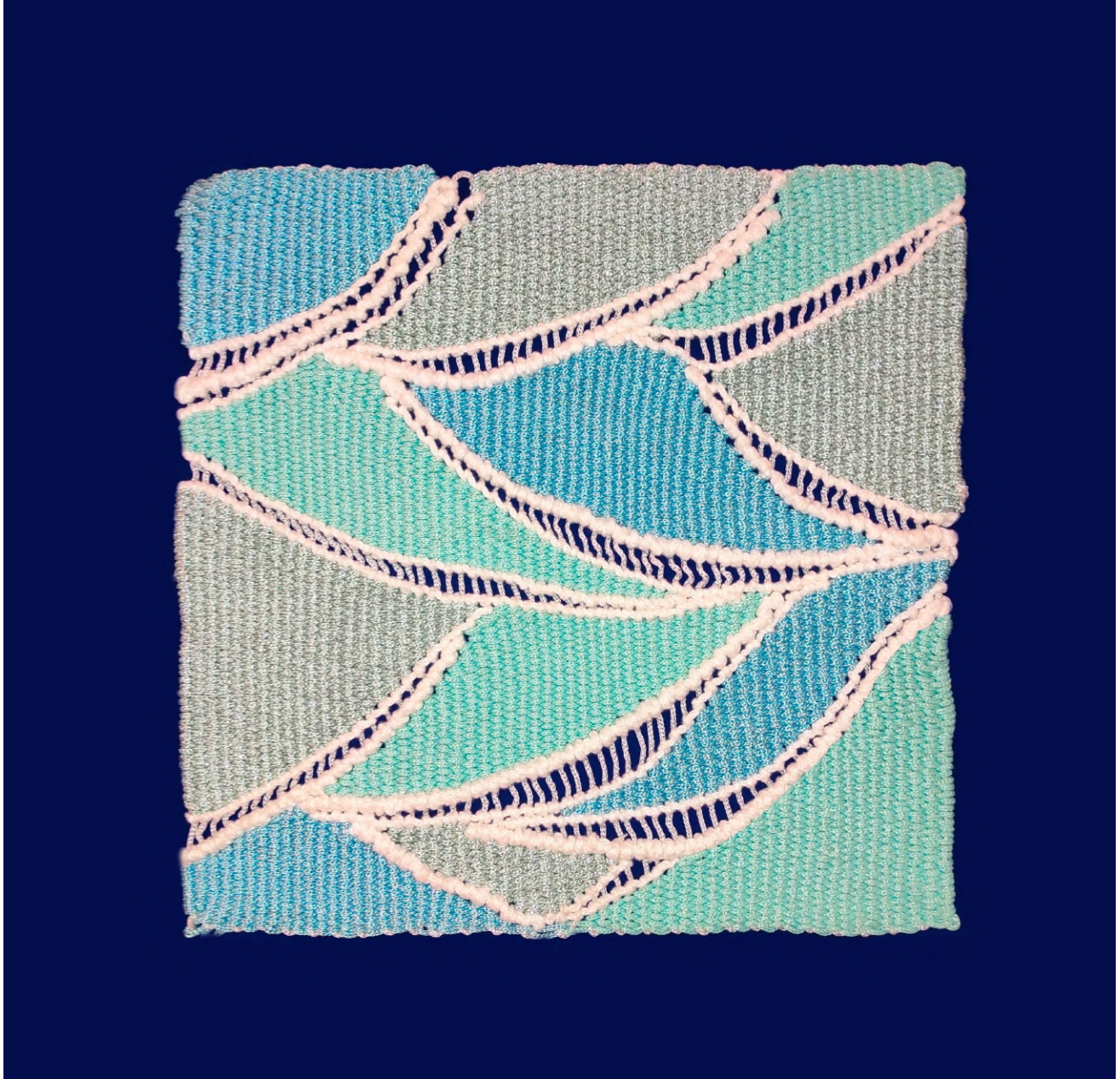
Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Bal peteği büzgü ile kumaş manipülasyonu, boncuk ile süsleme ve drapaj tekniği ile serbest drape uygulaması. 50 x 50 cm yeşil pamuklu kumaş, 50x50 cm renkli organze, 45x45 cm yeşil saten dokuma ve 60x60 cm siyah kristal tül.



She graduated from Gazi University Vocational Education Faculty (KTYÖÖ), Handcraft Teaching Department. She worked as a teacher and administrator at Girls' Vocational High Schools & Technical (Continuation) Institute and also as a designer of home and clothing accessories at the DKY (Crazy Girl's Place) workshop. She gave lectures at Istanbul Aydın University Vocational School Fashion Design department. Since 2018, she has been a Lecturer in the Department of Textile and Fashion Design, Faculty of Art and Design, Nişantaşı University.

## DİLEK AKDEMİR



### Akdeniz / Mediterranean

Boyutları/ Dimensions: 40 cm x 40 cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Geleneksel kilim dokuma tekniği ile el düğümü (makrome) tekniği kullanılarak, doğal ve sentetik ipliklerle yapılmıştır.

Technique and Material: Traditional kilim weaving technique and hand knotting (macrame) technique used with natural and synthetic threads.



Gokce Coskun was born in 1983. She graduated from Uludag University, Textile Engineering Department in June 2006. She received the title of Textile Engineer MSc in 2009 and her PhD degree in 2018 from Uludag University, Institute of Applied Sciences, Textile Engineering Department. She is also studying on her doctoral thesis in Gazi University, Institute of Fine Arts, Textile Design Department. She has participated in lots of national and international art activities with her designs and artworks. She is currently working as Asst. Prof. in Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of art and Design, Textile Design department.

## GÖKÇE COŞKUN



### Manifesto III

Boyutları/ Dimensions: 50 cm x 50 cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Süblimasyon baskı ve kolaj / Polyester kanvas, şifon ve organze kumaş

Technique and Material: Sublimation printing and collage / Poliester canvas, chiffon and organza fabric



1997 Tokat'ta doğdu.  
2016 Tokat Güzel Sanatlar Lisesinden Mezun Oldu.  
2016 Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümüne Başladı.  
2020 Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim İş Eğitimi Bölümünü Bitirdi.  
2021 Ondokuz Mayıs Üniversitesi/Lisansüstü Eğitim Enstitüsü/Resim- İş Eğitimine (YL) (Tezli) Başladı.

## GÜLAY BEYZANUR ALTUNBAŞ



### DİNO

Boyutları/ Dimensions: 100\*60  
Yapım Yılı/Year:2018  
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tuval Üzerine Karışık Teknik  
Technique and Material: Mixed Media on Canvas



I graduated from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting, in 2006, and in 2010, I received a master's degree from the Department of Painting, Social Sciences Institute, at the same university. In 2015, I graduated from Gazi University Institute of Educational Sciences with a Doctorate degree in Art Teaching. I am currently working as a lecturer at Batman University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting.

HAYDAR BALSEÇEN



**biyogRAFI / bioGRAPHY**

Boyutları/ Dimensions: 1153x 1377 piksel / 1153x 1377 pixel

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Sanat



**HAMİDE NUR  
ÖZSOY**

Gaziosmanpaşa Üniversitesi Ziraat Fakültesi'nden mezun oldu. FSM Vakıf Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları bölümünde yüksek lisansını 2013 yılında ve sanatta yeterlik programını 2021 yılında tamamlayarak aynı üniversitede doktor öğretim üyesi olarak görev yapmaya başladı. Sanatçı tezhip alanında çalışmaktadır.



## **Hurde Rumi**

Boyutları/ Dimensions: 4,5x14 cm

Yapım Yılı/Year: 2018

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Klasik tezhip. El yapımı murakka üzerine 23 karat altın ve guaj boya kullanılmıştır.

Technique and Material: Classical illumination. 23 carat gold and gouache paint were used on handmade murakka.



She graduated from Gaziosmanpaşa University, Faculty of Agriculture. She completed her master's degree in Fatih Sultan Mehmet Vakıf University, Faculty of Fine Arts, Department of Traditional Turkish Arts in 2013. She completed the proficiency in arts field in 2021 at the same university and started to work as a doctoral faculty member since then. The artist is working in the field of illumination.

## HAMİDE NUR ÖZSOY



### Yalın Rumi

Boyutları/ Dimensions: 4,5x14 cm

Yapım Yılı/Year: 2018

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Klasik tezhip. El yapımı murakka üzerine 23 karat altın ve guaj boya kullanılmıştır

Technique and Material: Classical illumination. 23 carat gold and gouache paint were used on handmade murakka.



Hilal S. Yılmaz has studied in Faculty of Fine Arts of Dokuz Eylül University and graduated from Film School in 2000. After graduation she chose to work as an international consultant on social policies for almost ten years. In 2009 she went back to school and completed her MA degree and got her PhD in film studies. Since 2011 she has been working as a professor in Faculty of Fine Arts of DEU. She has worked in many important international film festivals such as Antalya Golden Orange Film Festival. In 2022 her book on representation of muslims in American film and tv shows has been published and she is working on her second book. She continues with her projects on film, photography and design.

## HİLAL SÜREYYA YILMAZ



### Kemeraltı

Boyutları/ Dimensions: 3949 x 1662

Yapım Yılı/Year: 2021

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Fotoğraf / siyah-beyaz

Technique and Material: Digital Photography / black & white





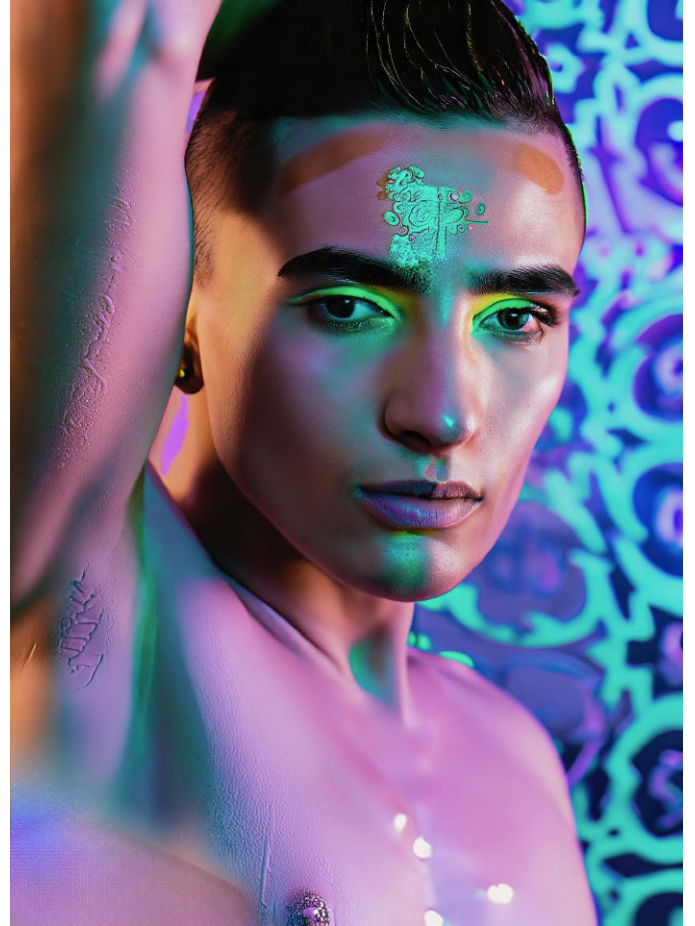
Jörn Fröhlich is a scenographer experienced in theater, exhibition design, visual merchandising and interdisciplinary design education.

With a masters degree in costume design, Jörn Fröhlich expanded his artistic skills filling the position of visual merchandising manager at renowned Breuninger Dept. Store in Stuttgart, Germany.

In 2007 he established the design label JOFRO.COM creating various graphic designs from corporate ID over stage and costume design to fashion retail design.

In 2010 he joined academic design education at Izmir University of Economics where he is currently supervising the graduation projects in fashion collection in the Dept. of Fashion and Textile Design.

## JÖRN FRÖHLICH

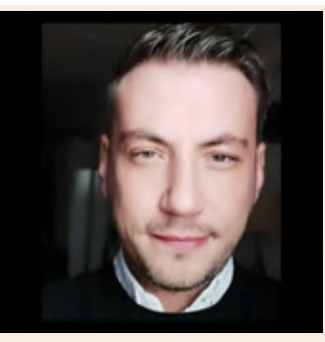


### OttomaNeon: Illuminating Heritage in Digital Fusion

Boyutları/ Dimensions: 50x70

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Görüntüleme



MEHMET CEYHAN

Mehmet CEYHAN, born in 1984 in Kütahya, completed his Bachelor's (2004-2009), Master's (2009-2011), and Artistic Proficiency (2013-2019) education in the Cinema and Television program at Beykent University. Since 2020, he has been serving as an Assistant Professor at Düzce University in the Department of Radio, Television, and Cinema, where he continues his academic and artistic endeavors. He has produced numerous short films that have been screened both nationally and internationally. Additionally, he has participated in mixed exhibitions with Video Art, Photography, and Digital content. His articles have been published in various academic journals.



## Beyaz Bisiklet

Boyutları/ Dimensions: 300 DPI\_9999×14998  
Yapım Yılı/Year: 2023  
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Fotoğraf



1978`de Bolu`da doğdu. Orta ve Lise eğitimini Eskişehir`de tamamlamasıyla birlikte 1996 ve 2007 yılları arasında Ressam Mithat Şen`in atölyesinde çalıştı. 2004` de Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Turizm ve Otelcilik Bölümünü (Önlisans) bitirdi. 2007 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümünde "Lisans", 2010 yılında ise aynı üniversitede Resim Anasanat dalında "Yüksek Lisans"ını tamamladı. 2012-2018 yılları arasında Karabük Üniversitesi Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim bölümünde Araştırma görevlisi olarak çalıştı. 2018 yılında Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü "Sanatta Yeterlik" programından mezun olmasının ardından görevine devam ettiği Karabük Üniversitesi Grafik Tasarım Bölümüne Doktor Öğretim Üyesi olarak atandı.

**MUSTAFA KOCALAN**



## **Yaşam Alanı II**

Boyutları/ Dimensions: 25x25 cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tuval Üzeri Akrilik boya

Technique and Material: Acrylic paint on canvas



1988 yılında Safranbolu'da doğdu. 2007 yılında Safranbolu İMKB Anadolu Güzel Sanatlar Lisesinden mezun oldu. 2011 yılında Karabük Üniversitesi Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim Bölümünden Fakülte ikincisi olarak mezun oldu. 2012 yılında Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü yüksek lisansı birinci olarak kazandı. Aynı fakültenin doktora programını kazanarak 2022 yılında mezun oldu. 2019 yılından bu yana Karabük Üniversitesi Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Resim Bölümünde Doktor Öğretim Üyesi olarak göreve devam etmektedir.

**MUSTAFA TUNÇ**

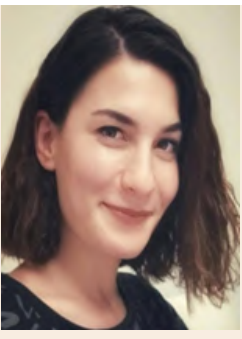


**Kestane**

Boyutları/ Dimensions: 10x15 cm

Yapım Yılı/Year: 2013

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Mukavva Üzerine Yağlı Boya



2011 yılında Çanakkale 18 Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi, Resim-iş anabilim dalından mezun oldum. 2014 yılı itibarıyla öğretmen olarak atandım ve halen daha görevime devam etmekteyim. Üniversite yıllarımda amatör olarak başladığım fotoğrafçılığa öğrencilerimle beraber devam etmekteyim.

**NESLİHAN ŞAHİN**



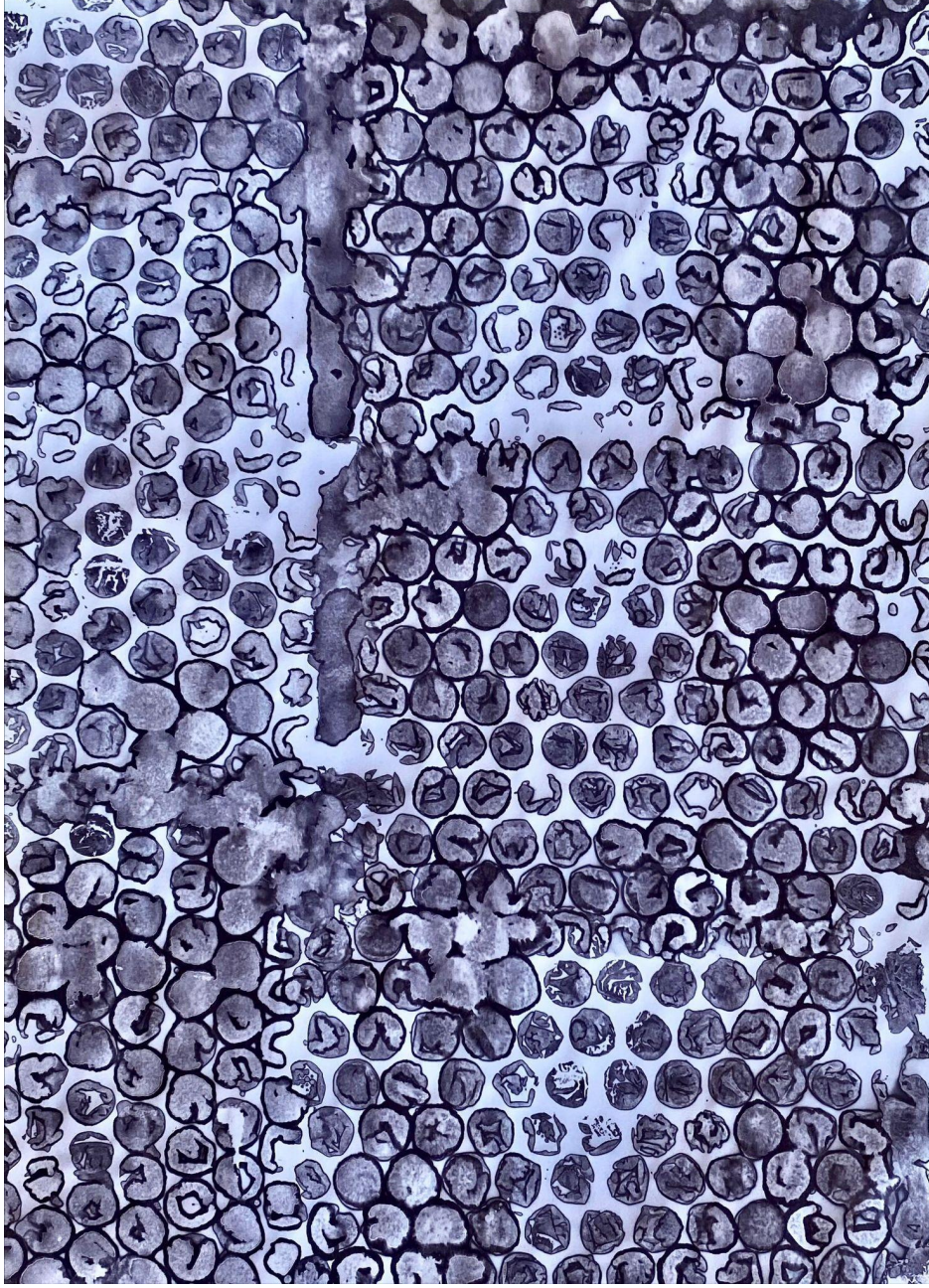
**Güneş/Sun**

Boyutları/ Dimensions: 20x25 cm.  
Yapım Yılı/Year: 2023  
Teknik Bilgiler ve Malzeme: Dijital Teknik



1989 yılında Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde lisans eğitimini bitirerek, aynı yıl anılan üniversiteden "Öğretmenlik Formasyon Belgesi" aldı. 1995 yılında Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Sınıf Öğretmenliği Ana Bilim Dalı'nda öğretim görevlisi kadrosuna atandı. 2019 yılında Doçentlik unvanını alarak halen bu görevini sürdürmektedir. Ulusal ve uluslararası kongre ve sempozyumlara katılarak eğitim, kültür, sanat tarihi, sanat eğitimi alanlarında bildiriler sundu. Çok sayıda ulusal ve uluslararası karma sergilere, Radyo ve TV programlarına katıldı. Diğer taraftan, yazı işleri müdürlüğü, sanat danışmanlığı ve bilim-hakem kurulu üyelikleri devam etmektedir. Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi'nin düzenlediği programlarda, Fakültenin Türk Sanat Müziği Koro Konserlerinde ve diğer kurum-kuruluşlarda sunuculuk-seslendirme yapmaktadır.

## NERMİN ÖZCAN ÖZER



### Katre

Boyutları/ Dimensions: 21 cm x 30 cm

Yapım Yılı/Year: 2023

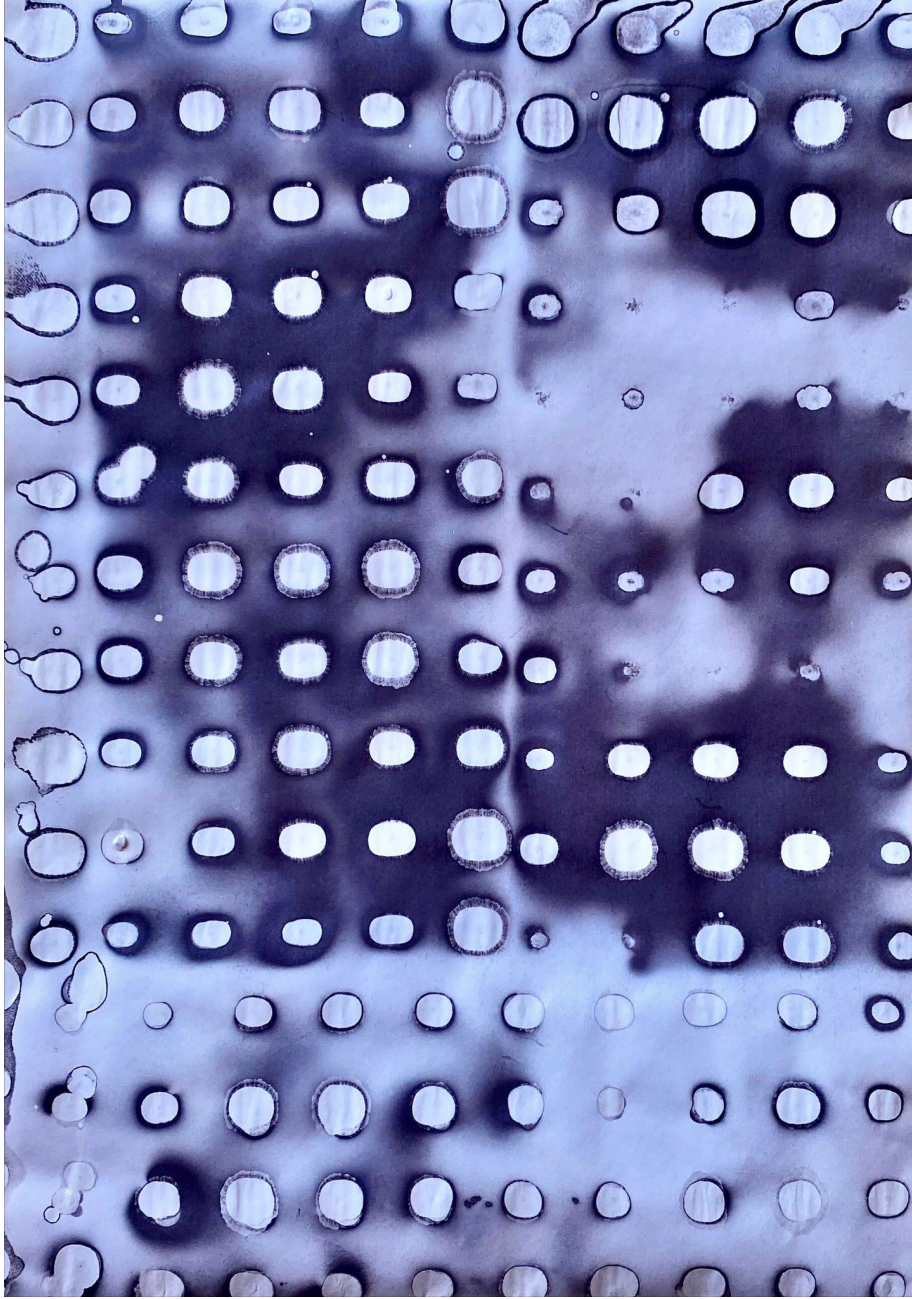
Teknik Bilgiler ve Malzeme: N. Özer Tekniği

Technique and Material: N. Özer Technique



In 1989, she completed her undergraduate education at Mimar Sinan University, Faculty of Fine Arts, and obtained a "Teaching Formation Certificate" from the same university in the same year. In 1995, she was appointed as a lecturer at Marmara University, Faculty of Education, Department of Primary Education, Classroom Teaching Division. In 2019, she earned the title of Associate Professor and continues to serve in this position. She has presented papers in national and international congresses and symposiums on the fields of education, cultural history, art, and art education. She has participated in numerous national and international group exhibitions, radio and TV programs. Furthermore, she is actively involved in editorial work, art consulting, and serves as a member of scientific review boards. She also works as a host and voice-over artist in programs organized by Marmara University, Faculty of Education, and participates in Turkish Art Music Choir Concerts and events organized by other institutions and organizations.

## NERMİN ÖZCAN ÖZER



### Katreli Gölge

Boyutları/ Dimensions: 21 cm x 30 cm  
Yapım Yılı/Year: 2023  
Teknik Bilgiler ve Malzeme: N. Özer Tekniği  
Technique and Material: N. Özer Technique



She graduated from Ege University Textile Engineering Apparel Department. Starting from 1991; she worked in the production, management and representation departments of export companies producing knitted, woven and denim ready-made clothing.

She completed her Master's Degree and Proficiency in Art Education in Textile and Fashion Design. Textile Design, Fashion Design, Sustainable Textile, Sustainable Fashion are her areas of interest. She taught undergraduate, graduate and doctoral courses.

She works as a faculty member at Nişantaşı University, Faculty of Art and Design, Department of Textile and Fashion Design.

## NURSEN GEYİK DEĞERLİ



### Güldeste / Rosary

Boyutları/ Dimensions: 35 cm x 70 cm

Yapım Yılı/Year: 2023

Teknik Bilgiler ve Malzeme: Tasarım, organze ve desenli saten kumaşlardan Drapaj tekniği ile hazırlanmıştır.

Technique and Material: The design is made of organza and patterned satin fabrics using the Draping technique.





[www.akademikongre.org](http://www.akademikongre.org)

[www.akdenizkongresi.org](http://www.akdenizkongresi.org)

[www.artdergi.com](http://www.artdergi.com)

#### Head Office

 (1) 814 646 7556

 [info@educonferences.org](mailto:info@educonferences.org)

 442 5th Avenue #1161  
Manhattan, NY 10018  
United States

#### In Turkey

 0534 020 4897

 [info@educonferences.org](mailto:info@educonferences.org)

 Şirintepe Mah. Akıncıbey Sok.  
No : 28/1 - Tepebaşı - Eskişehir